

Apstiprināts projekts “Sitaminstrumentu meistarklases Ulbrokas mākslas un mūzikas skolā”

Valsts Kultūrkapitāla fonds apstiprinājis projektu, kas popularizē sitaminstrumentu muzicēšanas iespējas. Ulbrokas Mūzikas un mākslas skola īsteno projektus sadarbībā ar perkusiju apvienību PERPETUM RITMICO. Grupā spēlē četri mūziķi, no kuriem pazīstamākais ir skolas pedagogs Mikus Bāliņš, kurš 2015.gadā absolvējis JVLMA bakalaura programmu Pūšaminstrumentu nodaļā, kļuvis par JVLMA maģistrantu, un Latvijas Televīzijas konkursā “Radīti mūzikai” guvis vērā ņemamu atpazīstamību.

Ritma instrumentārija izmantošana mūzikas stundās jaunāko klašu audzēkņiem, kā arī bērniem ar īpašām vajadzībām ļauj attīstīt ne tikai metroritma izjūtu, bet arī sniedz jaunu muzicēšanas pieredzi. Skolēnu muzikāli ritmiskās izjūtas attīstībai sagatavošanas un jaunāko klašu mūzikas teorijas un instrumenta spēles stundās, liela nozīme tiek piešķirta ritma improvizācijai ar dažādiem un atšķirīgiem ritma elementu veidotājiem. Svarīgs ir nosacījums, ka visus melodiskos vingrinājumus audzēkņi apgūst uz ritma vingrinājumu bāzes.

Seminārs - koncerts sastāvēs no izglītojošās daļas, kad tiek sniegta neliela lekcija par sitaminstrumentiem. Semināra laikā audzēkņi iepazīsies ar skanējumu, ko rada timpāni, vibrafons, campanelli (2gab.), orķestra zvani, lielā bunga, basbunga ar pedāli, 3 kongas, 3 pāri bongu, 6 govju zvani ar statīviem, 5 tom-tomi, 4 šķīvji statīvos, 2 bungu komplekti, 4 kontrabasa lociņi, 2 vēja zvani, 5 koka bloki uz statīva, tam-tams un citi mūzikas sitaminstrumenti.

Paredzēts iesaistīt bērnus interaktīvā muzicēšanā, izmēģinot mūzikas instrumenta skanējumu, kā arī stāstīt izzinošus faktus par mūzikas instrumenta vēsturi, mūzikas sitaminstrumentu pielietojumu kompozīcijās dažādās pasaules valstīs.

Valsts Kultūrkapitāla piešķirtais finansējums ir 800 EUR. Seminārs - koncerts notiks 2016.gada marta beigās – aprīlī.

Ilze Kļaviņa, projektu vadītāja

(04.03.2016.)